



marion rebmann costumière

06 30 38 96 74
mail@m-rebmann.com
www.m-rebmann.com
63 rue saint-fargeau, paris 20^e

Née le 11 octobre 1985
Permis B
Anglais lu, écrit, parlé



Formation

2008
**Formation de modélisme
Greta de la mode de Paris**
dispensée par Dominique
Bernot. Coupe à plat, moulage,
patronage, gradation

2007
**BEP métiers de la mode
option prêt-à-porter.**
Coupe, confection, montage

2006
**Licence Arts du spectacle
section théâtre Dramaturgie,**
Analyse et histoire du théâtre,
droit, économie et sociologie
du spectacle vivant.

Création Costume

Théâtre

2016

- Théâtre du Palais Royal/ACME prod.: **Edmond**
écrit et mis en scène - Alexis Michalik
- Acme Production: **La main de Leïla**
mise en scène - Régis Vallée
- La Cie des Barricades: **Les Prométhéens**
mise en scène - Matthieu Hormuss
- Prune Prod: **Chiche !**
création - Fabienne Galula

2015

- Academie Fratellini/Cie Käfig: **Wasteland**
chorégraphie - Mourad Merzouki

2014

- Académie Fratellini: **Vice Versa**
mise en piste - Michelle D'angelo
- Acme Production: **Le temps des Surricates**
mise en scène - Benjamin Bellecour
- Cie Teknaï: **Les Vibrants**
mise en scène - Quentin Default
- Acme Production: **Le Cercle des Illusionnistes**
texte et mise en scène - Alexis Michalik
(Nomination aux Molières - Catégorie Création Visuelle)

2013

- Cie mises en capsules: **Jean Martin ou la vie normal**
mise en scène Benjamin Bellecour

2012 - 2008

- Association Le monde Autrement: **Carnaval**
avec les enfants du camps d'Al Amari - Palestine.
- Cie Kicekafessa: **La Chèvre de Mr Seguin**
mise en scène - Philippe Gouin
- Cie Atchoum: **La maîtresse en maillot de bain**
création - Fabienne Galula
- Cie Los Figaros: **Le Porteur d'Histoire**
texte et mise en scène - Alexis Michalik
- Cie Illico Echo: **Les pieds dans le plat**
texte et mise en scène collectifs
- Cie Atchoum: **Nino et ses copo's**
mise en scène - Philippe Sobier
- Cie Les Uns invisibles: **La mort en Sus**
mise en scène - Oriane Blin

• ...

Habillage

Théâtre

2008 à 2015

- Théâtre de la Commune
(*Et balancez mes cendres sur Mickey* -
Rodrigo Garcia,
Casteljaloux - Laurent Laffargue,
Les Fausses Confidences - Didier Bezace ...)
- Théâtre National De Bretagne
(*Arrêtez le monde je voudrais descendre* -
Cie Dromesko, *Coriolan* - Christian Scarelli,
La Venus à la Fourrure - Cbristine Le Tailleur, ...)
- Animals Production
(*Shooting photo Coca Cola*, ...)

Tournées

2015

- Le Cercle des Illusionnistes
Acme Production (France, Suisse, Monaco,
Nouvelle Calédonie) création costumes,
régisseuse habillage et accessoire.

2014

- Que la Noce Commence
Le Théâtre de la Commune (France)
Assistante Costumière, régisseuse habillage,
18 comédiens

2013

- Un soir une ville
Le Théâtre de la Commune (France)
Assistante costumière, régisseuse habillage,
changements de décors au plateau

Création Costume

Cinéma

2016

- Weinstein Company et FullDawa
Production: *Friday Night*
court métrage réalisé par Alexis Michalik
- FullDawa Production: *Animal*
court métrage réalisé par Jules Janaud
et Fabrice Le Nezet

2015

- Milos Film Production: *Pas vu, pas pris*
court métrage réalisé par Frédéric Mermoud
- Mon Voisin Production: *Causes et Conséquences*
court métrage réalisé par Frédéric Mermoud

2014

- La Générale de Production: *Dring*,
serie de 15 épisodes réalisé par Gregory Magne
- Mon voisin Production: *Pim Poum le petit panda*
court métrage réalisé par Alexis Michalik

2013

- FullDawa Production: *Au Sol*
court métrage réalisé par Alexis Michalik

2012

- Animals Production: Pilotes d'une série tirée
des *Fables de La Fontaine* réalisé par Mallory Grolleau.

2011

- Animals Production: *Le Pantin*
long métrage réalisé par Mallory Grolleau.

